

## Extremaunción

José María Boto Bravo

[http:// www.forminge.ciencia-ficcion.com](http://www.forminge.ciencia-ficcion.com)

Colección Ciencia Ficción. Com nº1

ISBN: 84-609-6112-5

229 páginas

Año 2005

Pily B.

Al echarle un primer vistazo al susodicho título, pensé que el día que lo leyera (sin tardar demasiado) con el tiempo y la atención que se merecía, alucinaría en colores (como se suele decir vulgarmente). No obstante, y a pesar de que ya desde el comienzo **Extremaunción** promete –trama y personaje principal-, el atractivo que reside en todo lo que Boto nos transmite, va perdiéndose poco a poco a medida que avanzamos en la historia.

Y el caso es que ésta, la historia, además de original, también resulta electrizante en un primer momento (por lo que nos va contando, lo que intuimos, y la información previamente revisada en la portada del volumen): El futuro que José María Boto nos obsequia, está manipulado, por una parte, por los políticos del momento (como cabe esperar), y por la otra, por la Iglesia Católica, pero por una iglesia católica muy singular; ésta, tiene un equipo “Especial” trabajando en post de los avances científicos que pudiera llevar a cabo el ser humano, para que éstos, una vez descubiertos por ellos mismos antes que por cualquier otra entidad, sean entregados a sus feligreses (en primicia, cómo no), venidos además de la mano de Dios.

Al mismo tiempo, la esperanza de vida de la población ronda casi los ciento cincuenta años, y si a esto le sumamos que ha habido un cambio de gobierno, que nos enfrentamos a una conspiración dentro de la propia iglesia, y topamos asimismo con artugios tales como el Invisibilizador Personal (este solo para abrir boca), como digo, todo a nuestro alrededor termina electrificándose.

Al menos a mi alrededor lo hizo, y más todavía al empezar a dar esos primeros pasos en la personalidad de nuestro personaje principal, el padre Di

Estéfano; éste, empieza siendo de aquellos héroes pusilánimes que tan pronto se vienen a más, como lo hacen a menos, entre tanto es contratado para una misión que desconoce, por personas que no termina de saber quiénes son, y enviado a un planeta del que debe extraer información no de la manera que más le gusta (y sí de la que está acostumbrado).

Y es que, tanta electrificación, al final descubrimos que también la termina proveyendo esa conspiración que tiene lugar en los mismísimos cimientos de la iglesia, dividida ésta en facciones... Y por supuesto, la promesa de una misión...

Pero vaya, que eso no es todo. Además de las extrañas vibraciones que nos genera el oscurantismo que rodea al padre Di Estéfano, a pesar de los enigmas, de la escasa información y la mucha paranoia, José María Boto nos enviará a escenarios curiosos y originales, sí, conociendo a otros personajes que, dependiendo de las circunstancias, pueden llegar a pintar incluso más que nuestro confundido protagonista.

Pero aun así, a pesar de todo esto y de mucho más, como dije al principio, la historia brilla precisamente por su excesiva linealidad y su poca coherencia (para con lo que el cuerpo le pide al lector). **Extremaunción**, al mismo tiempo que envuelve de misterio a aquel que se ocupa con su lectura, le marea entre tanto diálogo, explicación, y ganas de que ocurra algo sin que termine de ocurrir si no es habiendo sido antes requeteexplicado. Sí, así es cómo vemos en más de una ocasión que aquello que prometía, termina pasando sin pena ni gloria y es resuelto a través de un nuevo diálogo...

Y, sí, cierto es que **Extremaunción** no es una novela carente de aventura y acción, pero dada su trama y la manera de desarrollarla de su autor, desde luego ésta en ocasiones termina brillando por su ausencia, entre tanto el lector, brega y brega con más y más palabrería, y la esperanza de que todo empiece a desarrollarse como promete y a la de ya.

No obstante, y a pesar de que una servidora se siente algo defraudada precisamente por aquellos derroteros por los que no termina aventurándose el padre Di Estéfano, dada la escenificación, la caracterización de algunos de sus personajes, y la prosa del autor, el cuerpo se me ha quedado con ganas de leer más a José María Boto. Sinceramente...

Al igual que, sinceramente, me entusiasmaría saber que [Forminge](#), la editorial que dio a luz este volumen y tiene otros tantos en preparación, vuelve a su actividad inicial, desvelándonos títulos de aventura clásica y actual.

¿Se verán cumplidos mis deseos? Veremos...